



Infancia de Gaudí:

El xiquet Anton Gaudí i Cornet va nèixer a Reus o a Riudoms (no se sap cert) el 25 de Juny de 1852. Va ser el menor de cinc germans. Però només van arribar a la vida adulta la seua germana set anys major que ell, Rosa i un germà anomenat Francesc. Es va criar amb els seus pares, els seus germans, la seua àvia Rosa la Calderera, els seus oncles i els seus amics.



Mas de la Calderera

Va ser un xiquet malalt, afligit de febres reumàtiques. Sempre la seua família va estar molt pendent d'ell per la seua delicada salut. Va viure a Reus però va estar llargues estades en el camp en Mas de la Calderera observant la naturalesa, la llum mediterrània, les plantes, els animals,... Era un xiquet molt curiós i allí va aprendre molt més que dels llibres.

La natura en les seues obres:



Detall Sagrada Familia



Salamandra en el Parque Güell

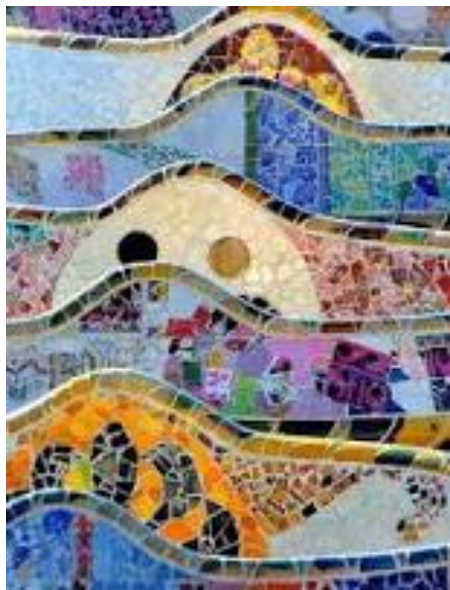
Detalls de les seues construccions



Tradició artesanal:

Ajudava al seu pare que era calderer. El seu avi ho havia sigut també. D'ells va aprendre la tradició artesanal.

En els seus edificis li agrada introduir nous elements tant estructurals com decoratius, per exemple l'ús de laceràmica i el mosaic de diferents colors o l'ús de la vidriera i el ferro per a subjectar i també decorar les seues obres.



Alumne imaginatiu:

Gaudí va ser un xiquet tímid i reservat. No va ser un alumne brillant; però sí, des de sempre, tremendament imaginatiu.

Un dels seus amics de la infància, Eduardo Tota, esmentava les escenografies elaborades per Gaudí per a representar Don Juan Tenorio en el seu col·legi i va col·laborar en una revista escolar fent les il·lustracions.



Matrícula de Gaudí en el Colegio Escuelas Pías de Reus en 1864

Li va tocar viure una etapa difícil a Espanya en 1868. Però va estudiar a la Universitat i es va convertir en l'ARQUITECTE ESPAÑOL MÉS GRAN DE TOTS ELS TEMPS.



Matrícula de Gaudí en la Universidad de Barcelona en 1875

L'originalitat consisteix en tornar a l'Origen

L'originalitat de Gaudí consisteix en el fet que va tindre en compte com construïa la naturalesa. Preferia la línia corba a les línies rectes, amb una decoració rica plena de detalls.



Sala de las 100 columnes. Parque Güell. Barcelona

La naturalesa proporciona a Gaudí el model a partir del qual dissenya les estructures i les originals formes que caracteritzen la seua obra, com les branques i les fulles dels arbres, les closques i les extremitats dels animals,.. Tot *ésto es mostra en els seus arcs, en les seues columnes i en les seues façanes.



Casa Batlló y La Sagrada Familia

Innovador y ecologista

Va ser un arquitecte molt innovador, per exemple en els sistemes de ventilació i va ser un *precursor com a ecologista perquè reutilitzava els materials locals sempre que fóra possible.



Casa Batlló

Improvisador y bon matemàtic

Gaudí no era un arquitecte a l'ús, no li agradaven molt els plans, en canvi si realitzava maquetes tridimensionals, en les quals provava millor la subjecció. Canviava els plans constantment i era capaç d'improvisar sobre la marxa.

Era un gran matemàtic i calculava cadascun dels elements que componien els seus edificis amb gran precisió.

Les obres de l'arquitecte Antoni Gaudí estàn declarades Patrimoni de la Humanitat.

La majoria són edificis de estil modernista es troben a la ciutat de Barcelona com a Parc Güell, Palacio Güell , Casa Milà o La Pedrera, Casa *Batlló, la Sagrada Família, encara que també va projectar alguns edificis per a altres zones d'Espanya.

Us aconselle que visiteu Barcelona i sobretot aneu a veure totes les construccions de Gaudí, perquè són úniques.

El 7 de juny de 1926 Gaudí es dirigia a l'església de Sant Felip Neri, va ser atropellat per un tramvia, que el va deixar sense sentit. Sent pres per un captaire, en anar indocumentat i a causa del seu aspecte descarat, amb robes gastades i velles, no va ser socorregut immediatament, fins que un guàrdia civil va parar un taxi que el va conduir a l'Hospital de la Santa Cruz. L'endemà ho va reconèixer el capellà de la Sagrada Família, mossén Gil *Parés, però ja era tard per a fer res per ell. Va morir el dia 10 de juny de 1926, als 74 anys d'edat, en la plenitud de la seua carrera. Va ser enterrat el 12 de juny, amb presència de grans multituds que van voler donar-li l'últim adéu, en la capella de La nostra Senyora del Carmen de la cripta de la Sagrada Família.

DOCUMENTAL SOBRE LA VIDA DE ANTONIO GAUDÍ

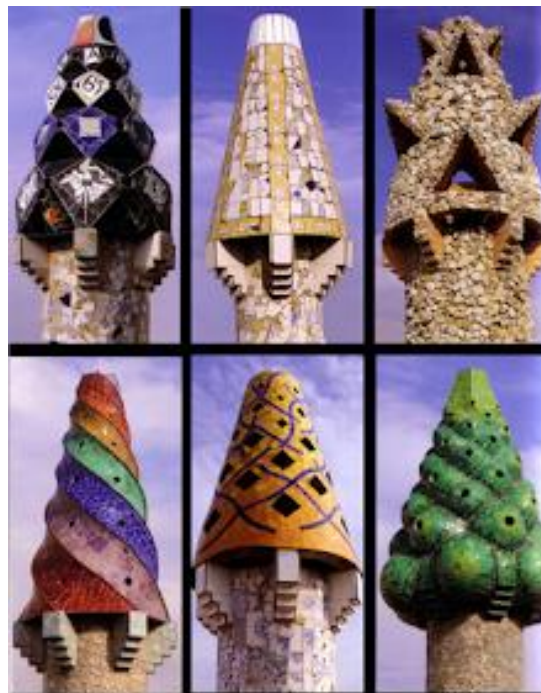
<https://www.youtube.com/watch?v=YyevMHarUbQ&feature=related>



Gaudí

Imágenes de les seues construccions:

Ximeneies del Palau Güell



Facçana de la Nativitat de la Sagrada Familia



Pinácle de la Sagrada Família

